

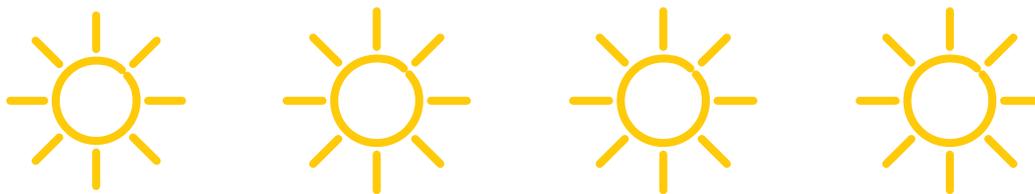
Dictionnaire de graphisme

Ce petit dictionnaire recense différentes formes que les enfants peuvent travailler pour améliorer la préhension, la tenue de ligne, les espacements et le sens de l'écriture. Il n'est pas exhaustif. Si vous voulez créer des formes, assurez-vous qu'elles sont suffisamment petites pour être exécutées avec les doigts et qu'elle ne vont pas induire de gestes préjudiciables pour l'apprentissage de l'écriture (boucles à l'envers ou ponts se terminant droit par exemple).

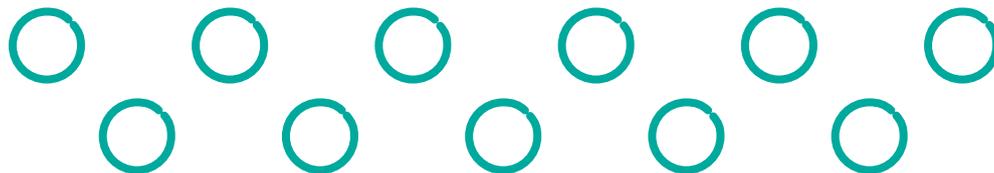
- Les pages sont de format A5 paysage, ce qui est la taille maximum pour les enfants de cycle 1. Chaque page se présente de la même manière :
 - 5 zones horizontales séparées par des lignes bien visibles afin que les enfants positionnent leur main sous cette ligne.
 - Une marge pour qu'ils ne soient pas gênés par la reliure et se familiarisent avec la disposition traditionnelle d'un cahier.
 - Une progression de la forme la plus simple à la plus complexe.
- Attention à bien automatiser le début des ronds en haut légèrement sur la droite, et leur sens de rotation antihoraire.
- À la fin de ce fichier, vous trouverez des pages vierges à photocopier, en couleur ou en noir & blanc.



LES RONDS



LES RONDS



LES
LIGNES
OBLIQUES



LES
LIGNES
OBLIQUES



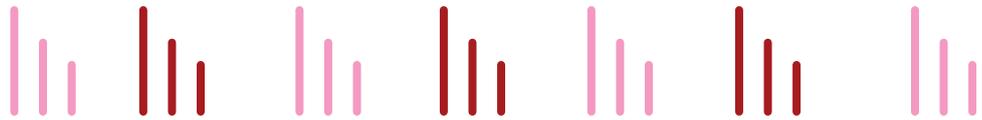
LES
SPIRALES



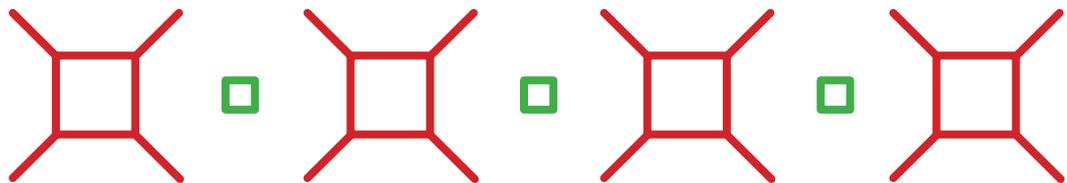
LES
SPIRALES



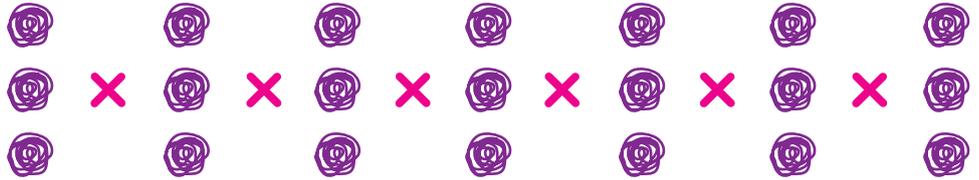
LES
LIGNES
VERTICALES



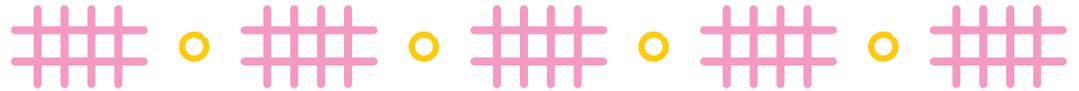
LES CARRÉS



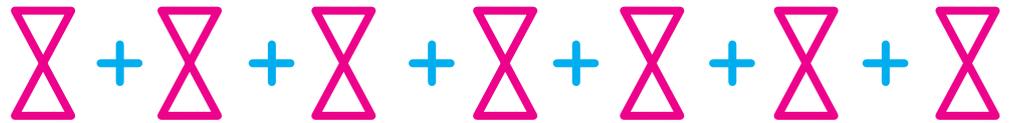
LES
POINTS



LES
QUADRILLAGES



LE HUIT DE
L'INFINI



LA BOUCLE

ee □ ee □ ee □ ee □ ee

ll △ ll △ ll △ ll △ ll

eee × eee × eee × eee × eee

le + le + le + le + le

lll lll lll lll lll

